MODÈLE 083 | RÉSIDENCES, PRODUCTION ET SPECTACLE | CONTRAT

Contrat d'engagement **artistique**

Contrat par lequel un organisateur engage un artiste ou une troupe pour une ou plusieurs prestations, en précisant la date, le lieu, la rémunération et les obligations de chacun.

À QUOI SERT CE MODÈLE

L'organisateur de spectacles (salle, festival, promoteur) et l'artiste, ou son agent agréé, le signent avant la représentation. Il fixe les engagements réciproques, protège l'artiste contre les impayés et permet à l'administration de vérifier la régularité de l'emploi dans le cadre d'une autorisation de spectacle.

AVANT DE REMPLIR

- Faites figurer le numéro de la carte d'artiste de chaque interprète afin que le contrat soit recevable lors du dépôt d'une demande d'autorisation.
- Précisez noir sur blanc qui paie le transport et l'hébergement ; c'est la première source de litige entre une troupe de province et un organisateur.
- Annexez la liste nominative des artistes et techniciens, et signalez toute modification avant la date de représentation.

Les passages entre crochets sont à remplacer par vos informations.

TEXTE DU DOCUMENT

CONTRAT D'ENGAGEMENT ARTISTIQUE

Entre l'organisateur : [Raison sociale], titulaire de la licence n° [Numéro], représenté par [Nom et prénom], ci-après « l'Organisateur »,

et l'artiste ou la troupe : [Nom de scène ou dénomination], représenté(e) par [Nom et prénom], carte d'artiste n° [Numéro], ci-après « l'Artiste ».

1. **Objet** : l'Organisateur engage l'Artiste pour [Nombre] représentation(s) du spectacle [Titre ou genre : concert, théâtre, danse, humour].
2. **Lieu et dates** : [Salle ou site], à [Ville], le [Date], ouverture du public à [Heure], début de la prestation à [Heure], durée de [Durée].
3. **Effectif engagé** : [Nombre] artistes et [Nombre] techniciens, selon la liste jointe en annexe.
4. **Rémunération** : cachet global convenu entre les parties, versé à hauteur de [Pourcentage] à la signature et du solde à l'issue de la représentation, par [Mode de paiement].
5. **Frais annexes** : hébergement à [Lieu], restauration, transport depuis [Ville de départ], pris en charge par [Organisateur / Artiste].
6. **Obligations de l'Organisateur** : fournir une scène conforme à la fiche technique, garantir la sécurité du public et des artistes, détenir les autorisations administratives.
7. **Obligations de l'Artiste** : se présenter aux horaires de balance et de passage, respecter le programme annoncé, ne pas se substituer d'artiste sans accord.
8. **Annulation** : en cas d'annulation par l'Organisateur moins de [Nombre] jours avant la date, les sommes versées restent acquises à l'Artiste ; en cas de défaillance de l'Artiste, elles sont restituées.
9. **Force majeure** : les parties conviennent d'une nouvelle date dans un délai de [Durée].
10. **Droits d'auteur** : l'Organisateur déclare les œuvres jouées auprès de la société de gestion collective compétente.

Annexes au contrat

- Liste nominative des artistes et techniciens, avec numéro de carte professionnelle.
- Fiche technique de la prestation.
- Copie de l'autorisation de spectacle ou de la licence d'organisateur.
- Programme détaillé des morceaux ou scènes présentés : [Liste].

Toute modification du présent contrat fait l'objet d'un avenant écrit signé des deux parties.

Fait à [Lieu], le [Date], en deux exemplaires.

L'Organisateur : [Nom, signature, cachet]

L'Artiste : [Nom, signature]

Fait à _____, le ____ / ____ / _____

Nom et signature

Cachet, le cas échéant